

Christophe MARTIN

Clown de théâtre et de rue, formé à l'art clownesque  
au Hangar des Mines par Michel DALLAIRE  
propose :

Stage d'initiation à l'Art Clownesque

Oser le ridicule, tomber le masque social, exprimer ce qu'on tente de dissimuler se servir de ses conflits intérieurs. Quand il y a conflit, il y a clown. Pour chacun d'entre nous, ces conflits existent, on peut en rire, en pleurer, être touché seulement si on les montre, chacun peut ainsi donner sa vérité. Les failles humaines sont des forces pour le clown. L'art clownesque c'est désapprendre tout ce que nous avons appris depuis notre plus jeune âge : l'efficacité, l'excellence, la compétition. Il faut abandonner ces schémas et reconstruire avec ce que nous sommes vraiment.

## **Le clown, c'est quoi ?**

Le clown n'est pas triste, c'est la tristesse, le clown n'est pas heureux, c'est le bonheur,  
Le clown est un état, pas un personnage: CQFD

### **CONTENU DU STAGE**

#### **1 TRAVAIL TECHNIQUE CORPOREL**

RAPPORT AU SOL :

LA MARCHE, LA DÉMARCHE, RECHERCHE DE CONTACTS, D'APPUIS, DES  
TENSIONS PHYSIQUES.

#### **2 EXPLORATION DU RESSENTI ÉMOTIONNEL**

: CONNEXION, ATTITUDE

JEU DE CIRCULATION

#### **3 TRAVAIL TECHNIQUE DE JEU**

PREMIÈRE ENTRÉE PUBLIC :ÉVOCATION DE LA PRÉTENTION ET DU PRÉTEXTE

Les cinq étapes vers le numéro

Compagnie du Léon – Nom commercial de Christophe Martin,

auto-entrepreneur

SIRET : 99 537 848 600 014

**06 41 86 76 06**

licence 2 n° 2-016506 en cours de validation

**Contact & Mentions légales**

<https://www.compagnieduleon.fr>